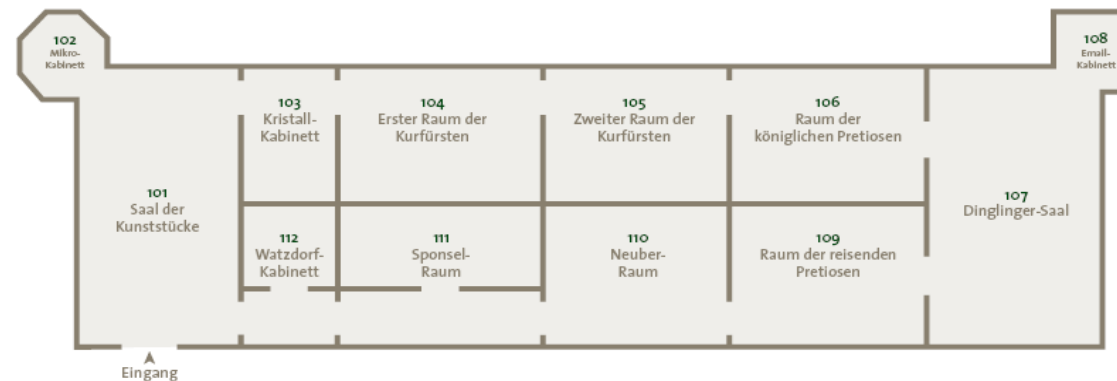


**S** T A A T L I C H E  
**K** U N S T S A M M L U N G E N  
**D** R E S D E N

**DAS NEUE GRÜNE GEWÖLBE**

**RUNDGANG**

► **101 Saal der Kunststücke:** Kugellaufuhr (um 1600), Schreibzeug von Wenzel Jamnitzer (1562), Daphne als Trinkgefäß (1579 – 1586), Elfenbeindrechselkunststücke ► **102 Mikro-Kabinett:** Kirschkern mit 185 geschnitzten Gesichtern (kurz vor 1589), Mikrodrechseln aus Elfenbein (zwischen 1622 und 1640) ► **103 Kristall-Kabinett:** Bergkristallgaleere, Venezianisches Netzglas (um 1600) ► **104 Erster Raum der Kurfürsten:** Große Elfenbeinfregatte von Jakob Zeller (1620), zwei Globuspokale mit Herkules und dem Hl. Christophorus (1626 – 1629) ► **105 Zweiter Raum der Kurfürsten:** große Brettspielkassette aus Eger (1655), Bergmannsgarnitur des Kurfürsten Johann Georg II (1675 – 1677), Prunkuhr (um 1680 – 1685) ► **106 Raum der königlichen Pretiosen:** Perlfiguren (Anfang 18. Jh.), Nautiluspokal (Neufassung 1724), Handwerkerstatuetten (Anfang 18. Jh.) ► **107 Dinglinger-Saal:** Das Goldene Kaffeezeug (1697 – 1701), der Thron des Großmoguls Aureng-Zeb (1701 – 1708), Prunkschale mit dem Bad der Diana (1704), Staatsporträt Augusts des Starken (Louis de Silvestre, um 1718 – 1720) ► **108 Emailkabinett:** Emailmalereien unterschiedlicher Herkunft (17. und 18. Jh.) ► **109 Raum der reisenden Pretiosen:** Sammlung historischer Etuis, Reiterstandbild Augusts des Starken (um 1728 – 1730) ► **110 Neuber-Raum:** Prunkkamin (1782) und Galanteriewaren (Ende 18. Jh.) von Johann Christian Neuber ► **111 Sponsel-Raum:** Sonderausstellungen ► **112 Watzdorf-Kabinett:** Hutagraffe mit dem Grünen Diamanten (1769)



**THE NEW GREEN VAULT**

**TOUR OF THE EXHIBITION**

► **101 Hall of the "Kunststücke":** rolling ball clock (c. 1600), box for writing utensils made by Wenzel Jamnitzer (1562), Daphne as a drinking vessel (1579 – 1586), turned ivory objects ► **102 Micro-Cabinet:** cherry stone with 185 carved faces (shortly before 1589), miniature turned ivory objects (between 1622 and 1640) ► **103 Crystal Cabinet:** rock crystal galleon, Venetian reticulated glass (c. 1600) ► **104 First Room of the Electors:** large ivory frigate by Jakob Zeller (1620), two globe-shaped goblets supported by Hercules and Saint Christopher (1626 – 1629) ► **105 Second Room of the Electors:** large board-game set from Eger (1655), set of miner's accoutrements belonging to Elector Johann Georg II (1675 – 1677), ornamental clock (c. 1680 – 1685) ► **106 Room of the Royal Pretiosa:** pearl figures (early 18th cent.), nautilus goblet (remounted 1724), statuettes depicting craftsmen (early 18th cent.) ► **107 Dinglinger Hall:** golden coffee set (1697 – 1701), the throne of the Grand Mogul Aureng-Zeb (1701 – 1708), ornamental bowl depicting Diana bathing (1704), state portrait of August the Strong (Louis de Silvestre, c. 1718 – 1720) ► **108 Enamel Cabinet:** painted enamels of miscellaneous origin (17th and 18th cent.) ► **109 Room of the Travelling Pretiosa:** Collection of historic boxes, Equestrian statue of August the Strong (c. 1728 – 1730) ► **110 Neuber Room:** ornamental fireplace (1782) and fashion accessories (late 18th cent.) made by Johann Christian Neuber ► **111 Sponsel Room:** special exhibitions ► **112 Watzdorf Cabinet:** hat clasp with the Green Diamond (1769)